



## Kalkkultur für Kids

### Ein Kunst- und Kulturvermittlungsprogramm für Schulklassen der Primar- und Oberstufe

Dieses Vermittlungsangebot für Kinder und Jugendliche ermöglicht Schulklassen auf spielerische und praktische Weise ihr gebaute Umwelt wahrzunehmen, zu analysieren und zu hinterfragen. Sie erfahren eine Sensibilisierung für die Kalkkultur in den Tälern des Unterengadins und Müstair:

- ⇒ *Was ist Kalk und was kann man alles damit machen?*
- ⇒ *Welche Bedeutung hat Kalk für das gebaute Dorf?*
- ⇒ *Was hat Kalk mit unserem baukulturellen Erbe zu tun?*

Mit Expert:innen aus der Architektur, der Restaurierung und des Kalkhandwerks begeben sich die Kinder und Jugendlichen auf eine Reise in den Kosmos des Kalkes.

**Inhalt:**

Besichtigung von Sgraffito im Dorf und Wandmalereien beim Kloster St. Johann in Müstair, Besichtigung einer Kalkherstellungsstätte und eigenhändiges Erstellen von einem Sgraffito/ Fresko auf einer Mustertafel.

- ⇒ Gemeinsam werden Kulturgüter mit Freskomalerei und Sgraffito-Technik besucht, wie zum Beispiel das Weltkulturerbe des Klosters Müstair.
- ⇒ Um zu begreifen wie diese Kunstwerke geschaffen wurden, werden die Materialien Sand, Kalk und Pigmente näher betrachtet und selbst Hand angelegt.
- ⇒ Die Teilnehmenden erhalten einen Einblick in die früher omnipräsente Kalkherstellung beim Besuch eines traditionellen Kalkofens. Das Kalklöschchen ist jedes Mal wieder eine chemisch eindrückliche Reaktion, wobei der Kreislauf des Kalkes erläutert wird.
- ⇒ Beim Fluss können die Kinder geeigneten Sand für Mörtel holen. Sie erleben wie aus Sand und Kalk ein Mörtel angemischt, dieser aufgetragen und mit Kalkmilch gestrichen wird. So können sie dann selbst die Kratztechnik des Sgraffito in den frischen Mörtel ausprobieren und sich mit Pigmenten in der Freskomalerei üben. So wird die Begeisterung für das Material Kalk, das Handwerk und das daraus resultierte baukulturelle Erbe geweckt.

**Zielgruppe:**

Kinder der Stufe 3-6 Klasse oder Oberstufe der Region Unterengadin und Val Müstair

**Klassen/-Gruppengrösse:**

min. 10, max. 30 Schüler:innen

**Durchführungsort:**

Kloster Müstair und/oder Schulgebäude

**Durchführungsdauer:**

2 Tage (Workshop mit Exkursion und Praxis), Kurzversion 1 Tag möglich

**Kosten:**

Nach Absprache

**Wichtiger Hinweis:**

Die Schulklassen sind von den Lehrpersonen zu begleiten.

**Kursleitung:**

Caterina Leandri, Delphine Schmid, Joannes Wetzel und eine Vertretung des Vereins CREACUMÜN

**Anmeldung und weitere Informationen:** Evi Kusstatscher [mail@creacumuen.ch](mailto:mail@creacumuen.ch) oder 0788975000.

Kloster St. Johann Müstair [visit-museum@muestair.ch](mailto:visit-museum@muestair.ch)

*Dieses Vermittlungsprogramm findet in Kooperation vom Verein CREACUMÜN, Stiftung Pro Kloster St. Johann und kalkwerk statt.*